

Roll No. _____
امیدوار خود پر کرے

(NEW PATTERN)

Paper Code 8 2 3 1

Fine Arts (Objective Type) Sessions; 2012-2014 & 2013-2015

فائن آرٹس (معروضی)

Marks: 17

Time: 20 Minutes وقت: 20 منٹ

نمبر: 17

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The meaning of Bas Relief is: 1.1 Bas relief کا مطلب ہے۔
(A) carved in اندر کھدی ہوئی (B) carved out باہر کھدی ہوئی (C) more curved زیادہ ابھری ہوئی (D) less curved کم ابھری ہوئی
2. What are chatiyas? 2. چٹیاں کیا ہیں؟
(A) residential buildings رہائشی عمارات (B) schools مدرسے (C) palaces محلات (D) religious buildings مذہبی عمارات
3. Ares was the god of: 3. Ares خدا تھا۔
(A) love محبت (B) woman عورت (C) war جنگ (D) beauty حسن
4. During which priod, Buddha was depicted in symbols? 4. کس دور میں بدھا کو علامتوں میں دکھایا گیا؟
(A) Mouryans مورین (B) Kushan کشن (C) Gupta گپتا (D) post Gupta مابعد گپتا
5. The subject matters of Ajanta painting were: 5. اجنتا پینٹنگ کے موضوعات تھے۔
(A) life of buddha بدھا کی زندگی (B) common men عام آدمی (C) picnic پکنک (D) landscape منظر کشی
6. Buddha given a bath is a: 6. Buddha given a bath ہے ایک:
(A) landscape منظر کشی (B) still life مثل لائف (C) figure composition فلگر کمپوزیشن (D) life حیات
7. Greeks used _____ types of pillar 7. یونانیوں نے _____ اقسام کے ستون استعمال کیے۔
(A) two دو (B) four چار (C) five پانچ (D) three تین
8. Kore statue means: 8. Kore مجسمہ کا مطلب ہے۔
(A) man statue مرد کا مجسمہ (B) woman statue عورت کا مجسمہ (C) kid statue بچہ کا مجسمہ (D) none of these ان میں سے کوئی نہیں
9. Greek Statues are divided into _____ periods. 9. یونانی مجسموں کو _____ ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے۔
(A) two دو (B) three تین (C) four چار (D) five پانچ
10. Lekythos was a bottle for _____. 10. Lekythos بوتل تھی _____ کیلئے۔
(A) oil تیل (B) water پانی (C) juice جوس (D) wine شراب
11. "An old market woman" is a/an: 11. "An old market woman" ہے ایک:
(A) painting پینٹنگ (B) statue مجسمہ (C) figure composition فلگر کمپوزیشن (D) none of these ان میں سے کوئی نہیں
12. In stupa, they made: 12. اسٹوپا میں وہ بناتے تھے۔
(A) relief of buddha بدھا کی ریلیف (B) birds and animals جانور اور پرندے (C) painting پینٹنگ (D) designing ڈیزائن
13. Votive stupa are: 13. Votive stupa ہیں:
(A) very big بہت بڑے (B) short چھوٹے (C) very short بہت چھوٹے (D) none of these کوئی بھی نہیں
14. Agora was a: 14. Agora تھی ایک:
(A) market مارکیٹ (B) cella کمرہ (C) dome گنبد (D) none of these کوئی بھی نہیں
15. Mosaic is a kind of: 15. Mosaic ایک قسم ہے۔ _____ کی۔
(A) sculpture مجسمہ (B) mural decoration میورل ڈیکوریشن (C) painting پینٹنگ (D) none of these کوئی بھی نہیں
16. Dome is a word of language: 16. Dome لفظ ہے زبان:
(A) Urdu اردو (B) Chinese چائیز (C) Italian اطالوی (D) none of these کوئی بھی نہیں
17. "Statue of Samos" belonged to _____ period: 17. "Statue of Samos" کا تعلق _____ دور سے تھا۔
(A) 500 B.C. قبل مسیح (B) 510 B.C. قبل مسیح (C) 520 B.C. قبل مسیح (D) 550 B.C. قبل مسیح

Fine Arts (Essay Type)

Sessions; 2012-2014 & 2013-2015

فائن آرٹس (انشائیہ)

Marks: 83

وقت: 3:10 گھنٹے Time: 3:10 Hours

نمبر: 83

Section -I

2x22=44

حصہ اول

2- Write short answers of any eight parts from the following. 2x8=16

2- درج ذیل میں سے کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What do you know about Gupta Dynasty?
- What are stupas?
- Describe the "Pillars from Nand Garh".
- What is "The Fasting Buddha"?
- Describe "Buddhisatva Meditation".
- "First Sermon" is a great relief. Describe in your words.
- Write about "Adoration of Buddhisatva's Head Dress".
- Describe "The Seven Steps of Infant Buddha".
- What are the subject matters of Ajanta Cave Art?
- Describe "The Women With Lotus".
- What was "The Wailing Woman"?
- Describe "The Fighting Bull".

- آپ گپتا عہد کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- اسٹوپا کیا ہیں؟
- "Pillars from Nand Garh" کے بارے میں بیان کریں۔
- "The Fasting Buddha" کیا ہے؟
- "Buddhisatva Maditation" کے بارے میں تحریر کریں۔
- "First Sermon" ایک بہترین ریلیف ہے، اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔
- "Adoration of Buddhisatva's Head Dress" کے بارے میں لکھیں۔
- "The Seven Steps of Infant Buddha" کی وضاحت کیجئے۔
- اجنٹا غار کی مصوری کے موضوعات کیا ہیں؟
- "The Women With Lotus" کے بارے میں لکھئے۔
- "The Wailing Woman" کیا تھی؟
- "The Fighting Bull" کی وضاحت کیجئے۔

3- Write short answers of any eight parts from the following. 2x8=16

3- درج ذیل میں سے کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- Describe "The Freed Elephant Meets his Blind Mother".
- What is "Buddhisatva Padmapani"?
- Highlight the social aspect of Greeks.
- How many orders were used by the Greeks?
- What do you know about the Theatres of the Greeks?
- What was "Tholoi"?
- Describe "The Seated Figure" in Greek art.
- What is "The Discobolos"?
- Write down about "The Oenchoe".
- Describe "Laocoon".
- What was "Aphrodite of Cyrene"?
- Describe "Lady With a Fan".

- "The Freed Elephant Meets his Blind Mother" بیان کریں۔
- "Buddhisatva Padmapani" کیا ہے؟
- یونانیوں کے معاشرتی پہلو کو اجاگر کریں۔
- یونانیوں نے کتنی قسم کے ستون استعمال کیے؟
- آپ یونانی تھیٹر کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- "Tholoi" کیا تھی؟
- یونان کے "Seated Figure" کے بارے میں بتائیں۔
- "The Discobolos" کیا ہے؟
- "The Oenchoe" کے بارے میں تحریر کریں۔
- "Laocoon" کی وضاحت کیجئے۔
- "Aphrodite of Cyrene" کیا تھا؟
- "Lady With a Fan" بیان کریں۔

4. Write short answers of any six parts from the following. 2x6=12

4. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What do you know about the Roman Army?
- Describe the dome and vault of the Romans.
- Write about "Temple of Vesta".
- What do you know about "Maison Carree"?
- Why the "The Bath of Diocletian" is famous?
- Write down about "Basilica of Ulpia".
- Describe "Head of the Constantine".
- What do you know about "Spoil of Jerusalem"?
- What were "Floating Landscape"?

- آپ رومن فوج کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- رومنوں کی محراب و گنبد کے بارے میں بتائیں۔
- "Temple of Vesta" کے بارے میں تحریر کیجئے۔
- "Maison Carree" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- "The Bath of Diocletian" کی وجہ شہرت کیا ہے؟
- "Basilica of Ulpia" کے بارے میں لکھیں۔
- "Head of the Constantine" کی تشریح کیجئے۔
- 'Spoil of Jerusalem' کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- "Floating Landscape" کیا تھیں؟

Section -II

Note: Answer any three questions from the following. 8x3=24

- Describe the Mosaic work of Romans with examples.
- What do you know about Public Baths of the Romans?
- Describe Hellenistic paintings with examples.
- Why Temple of Hera is famous?
- Write about the treatment of animals in Ajanta Paintings.

- نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین سوالات کے جوابات دیجئے۔
5. مثالوں سے رومنوں کا ریلیف ورک واضح کریں۔
6. آپ رومنوں کے پبلک باتھ کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
7. Hellenistic پینٹنگ کو مثالوں سے بیان کریں۔
8. Temple of Hera کی وجہ شہرت کیا ہے؟
9. اجنٹا پینٹنگز میں جانوروں کی نمائندگی کے بارے میں تحریر کریں۔

Section -III (Practical)

Note: Answer any three parts from the following. 5x3=15

- What is terra cotta technique?
- Which are primary and secondary colours?
- What is meant by Alto and Base relief?
- Which rules are followed while making figure composition?
- Describe the technique of water colour.

- نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین اجزاء کے جوابات دیجئے۔
- A-10. ٹیرا کوٹا تکنیک کیا ہے؟
- B. سیکنڈری اور پرائمری کلرز کون سے ہیں؟
- C. آلتو اور Base ریلیف کیا ہیں؟
- D. فلر کمپوزیشن بناتے وقت کون سے اصول مدنظر رکھتے ہیں؟
- E. واٹر کالر کی تکنیک بیان کریں۔



Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Paper Code 8 2 3 7

Sessions; 2012-2014; 2013-2015 & 2014-2016
Fine Arts (Objective Type)**فائن آرٹس (معروضی)**

Marks: 17

Time: 20 Minutes وقت: 20 منٹ

نمبر: 17

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیں ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C, یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. Hermes was the god of: 1.1. HERMES خدا تھا۔

(A) fire آگ کا (B) war جنگ کا (C) trade تجارت کا (D) earth زمین کا
2. Which material was used by Greek, for sculpture? 2. یونانیوں نے مجسموں کے لیے کونسا میٹریل استعمال کیا؟

(A) gold سونا (B) stone پتھر (C) silver چاندی (D) wood لکڑ
3. Greek SEATED Figure was: 3. یونانی seated figure تھا۔

(A) romantic رومانوی (B) realistic حقیقی (C) stylized سٹلائزڈ (D) None کوئی نہیں
4. Agora was: 4. Agora تھی۔

(A) market مارکیٹ (B) cella کمرہ (C) dome گنبد (D) None کوئی نہیں
5. Pompey the great was: 5. Pompey the great تھا تھی۔

(A) book کتاب (B) painting پینٹنگ (C) sculpture مجسمہ (D) None کوئی نہیں
6. Stupas are: 6. Stupas ہیں۔

(A) Stone Henge سٹون ہنج (B) Dolmen ڈولمن (C) Pyramids اہرام (D) Dome like building گنبد نما عمارت
7. KORE STATUE'S means _____ statues. 7. KORE مجسموں کا مطلب ہے۔۔۔۔۔ کے مجسمے ہے۔

(A) men آدمیوں (B) women عورتوں (C) kids بچوں (D) birds پرندوں
8. "The Fates " was made by. 8. "The Fates" بنا تھا۔

(A) Phedias فدیاز (B) Polycleto پولی کلیٹس (C) Praxiteles پرکسی ٹیلس (D) Myran مارن
9. Column of Trajan was famous for: 9. کالم آف ٹراجان کی وجہ شہرت تھی۔

(A) painting مصوری (B) relief ریلیف (C) style سٹائل (D) height اونچائی
10. Head of constantine was made of: 10. Head of constantine بنا تھا۔

(A) Marble ماربل سے (B) stone پتھر سے (C) wood لکڑ سے (D) gold سونے سے
11. Pillar from Nand Garh was made of _____ stone. 11. Pillar from Nand Garh بنا تھا۔۔۔۔۔ سٹون سے۔

(A) red سرخ (B) blue نیلا (C) green سبز (D) sand ریتلا
12. PANTHEON was made in _____ A.D. 12. Pantheon عیسوی میں بنا تھا۔

(A) 116-130 (B) 118-125 (C) 120-130 (D) 130-135
13. The height of BODHISATVA MEDITATING was: 13. Bodhisatva Meditating کی اونچائی تھی۔

(A) 26" (B) 28" (C) 30" (D) 32"
14. Ajanta caves are near to: 14. اجنتا غاریں نزدیک ہیں۔

(A) Delhi دہلی (B) Dakkan دکن (C) Hyderabad حیدرآباد (D) Lahore لاہور
15. Ajanta caves were discovered in: 15. اجنتا غاریں دریافت ہوئیں۔

(A) 1820 A.D (B) 1821 A.D (C) 1822 A.D (D) 1824 A.D
16. The DEAR HUNT was a. 16. The Dear Hunt تھی ایک۔

(A) painting پینٹنگ (B) relief ریلیف (C) sculpture مجسمہ (D) None کوئی نہیں
17. "Budha given a bath" is a: 17. BUDHA GIVEN A BATH ہے ایک۔

(A) Landscape لینڈ اسکیپ (B) Still life سٹیل لائف (C) Figure composition فلگر کمپوزیشن (D) None کوئی نہیں

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Fine Arts (Essay Type) Sessions; 2012-2014; 2013-2015 & 2014-2016

فائن آرٹس (انشائیہ)

Marks: 83

وقت: 3:10 گھنٹے Time: 3:10 Hours

نمبر: 83

Section -I

2x22=44

2- Write short answers of any eight parts from the following. 2x8=16

- What do you know about Roman alphabets?
- What was the technique of Roman painting?
- Tell about the Spoil of Jerusalem.
- What was Pompey the great?
- What do you know about the Roman Bridges?
- What was Pillar of Victory?
- What kind of sculpture was LAOCOON?
- What was "Lekythos"?
- What do you know about the sculpture "Athena"?
- What were the subject matters of Greek sculpture?
- How were the Greek stadiums?
- What do you know about the religious concept of Greece?

3- Write short answers of any eight parts from the following. 2x8=16

- What do you know about the Buddha given a bath?
- Write about "Mother and child before Buddha".
- What has been shown in the painting named "The Buddha & The One Eyed Monk"?
- Describe "The Deer Hunt".
- What was "The Wailing Women"?
- Write down the characteristics of Ajanta Painting.
- How many types of caves are found in Ajanta Arts?
- Who was Robert Gill?
- Write down about the Birth of Buddha.
- What do you know about the "Budhisatva Meditating"?
- Fasting Buddha is a master piece of Art. Explain.
- How were the pillars of Stupas?

4. Write short answers of any six parts from the following. 2x6=12

- What was made in Bhat stupa and Budhgea stupa?
- What do you know about the Mauryan Dynasty?
- What were the subject matters of Ghandhara relief?
- Describe "The Fighting Bulls".
- What do you know about the Greek's gods?
- Describe "Greek walls".
- "PRAXITELES was a great sculptor". Describe.
- Give one example of Greek geometrical style pottery.
- Describe "An old Market Woman".

Section -II

Note: Answer any three questions from the following. 8x3=24

- Write in detail about Roman Mosaic.
- Romans made two types of sculpture. Prove with example.
- Describe "Roman Amphitheater".
- What do you know about the Hellenistic painting?
- Write the characteristics of Ajanta painting.

Section -III (Practical)

Note: Answer any three parts from the following. 5x3=15

- What is called Terracotta?
- What is called Intaglio?
- What is called Cameo?
- Describe the technique of Tempra painting.
- Describe "Bas Relief".

حصہ اول

- درج ذیل میں سے کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔
 - رومن حروف تہجی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 - رومن پینٹنگ کی تکنیک کیا تھی؟
 - Spoil of Jerusalem کے بارے میں بتائیں۔
 - POMPEY THE GREAT کیا تھا؟
 - رومن پل کے بارے میں آپ کیا جانتی ہیں؟
 - Pillar of Victory کیا تھا؟
 - "LAOCOON" کیسا مجسمہ تھا؟
 - "LEKYTHOS" کیا تھی؟
 - آپ "ATHENA" مجسمہ کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
 - یونانی مجسمہ سازی کے موضوعات کیا تھے؟
 - یونانی اسٹیڈیم کیسے ہوتے تھے؟
 - آپ یونان کے مذہب و عقائد کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟

3- درج ذیل میں سے کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔ 2x8=16

- BUDDHA GIVEN A BATH کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- Mother & Child Before Buddha کے بارے میں تحریر کریں۔
- The Buddha & The One Eyed Monk میں کیا دکھایا گیا ہے؟
- "The Deer Hunt" کے بارے میں تحریر کریں۔
- "The Wailing Women" کیا تھی؟
- اجنٹا مصوری کی خصوصیات تحریر کریں۔
- اجنٹا آرٹ میں کتنی قسم کی عاریں دریافت ہوئی ہیں؟
- رابرٹ گل کون تھا؟
- بدھا کی پیدائش کے بارے میں تحریر کریں۔
- Budhisatva Meditating کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- Fasting Buddha آرٹ کا نمونہ ہے۔ وضاحت کریں۔
- سٹوپا کے ستون کیسے ہوتے تھے؟

4. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- بھات سٹوپا اور بدھ گیا سٹوپا میں کیا بنایا گیا؟
- مورین عہد کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- گندھارا ریلیف کے موضوعات کیا تھے؟
- "The fighting Bulls" کے بارے میں تحریر کریں۔
- آپ یونانی خداؤں کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- یونانی دیواریں کیسی بناتے تھے؟
- "PRAXITELES" ایک بہترین مجسمہ ساز تھا؟ بیان کریں۔
- یونانی جیومیٹرک اسٹائل میں برتن کی کوئی مثال دیں۔
- An Old Market Woman کے بارے میں تحریر کریں۔

حصہ دوم

- نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین سوالات کے جوابات دیجئے۔
- رومن موزیک کے بارے میں تفصیلاً تحریر کریں۔
- رومن نے دو قسم کی سنگ تراشی کی۔ مثال سے ثابت کریں۔
- رومن Amphitheater کے بارے میں بیان کریں۔
- Hellenistic Paintings کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- اجنٹا مصوری کی خصوصیات لکھیں۔

حصہ سوم (پریکٹیکل)

- نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین اجزاء کے جوابات دیجئے۔
- Terracotta کے کہتے ہیں؟
- Intaglio کے کہتے ہیں؟
- Cameo کے کہتے ہیں؟
- Tempra Painting کی تکنیک بیان کریں
- Bas Relief کے بارے میں بیان کریں۔



Roll No. _____ اُمیدوار خود پر کرے

Paper Code 4 2 3 1

Fine Arts (Objective Type)

Session; 2015-2017

فائن آرٹس (معروضی)

Marks: 08

وقت: 10 منٹ Time: 10 Minutes

نمبر: 08

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. Statue of Zeus was made by: 1.1. زیوس کا مجسمہ بنایا تھا:

(A) Polycletos پولی کلیٹس (B) Praxiteles پراکسیٹیلس (C) Myron مازن (D) Pheidias فڈیاز
2. The name of Buddha's father was: 2. بدھا کے والد کا نام _____ تھا:

(A) Venod ونود (B) Mehra مہرا (C) Shodadh شوداھ (D) Ashoke اشوک
3. Aves was the god of: 3. Aves دیوتا تھا:

(A) Love محبت کا (B) war جنگ کا (C) Wisdom عقل کا (D) Sky آسمان کا
4. Wedge means: 4. Wedge کا مطلب ہے:

(A) Circle گول (B) Triangle تکون (C) Square چوکور (D) Cylinder سلنڈر
5. Greek used material for sculpture: 5. یونانیوں نے مجسموں کیلئے میٹریل استعمال کیا:

(A) Gold سونا (B) Stone پتھر (C) Silver چاندی (D) Copper تانبا
6. An old market woman is a: 6. An old market woman ہے ایک:

(A) Painting پینٹنگ (B) Statue مجسمہ
(C) Figure composition فلگر کمپوزیشن (D) Relief ریلیف
7. In Stupa they made: 7. Stupas میں وہ بناتے تھے:

(A) Relief of Buddha بدھا کی ریلیف (B) Birds and animals جانور اور پرندے
(C) Painting of Buddha بدھا کی تصویر (D) Only Design صرف ڈیزائن
8. Pantheon belonged to: 8. Pantheon کا تعلق تھا:

(A) Greece یونان (B) India انڈیا (C) Rome روم (D) Pakistan پاکستان

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Fine Arts (Essay Type)

Sessions; 2015-2017

فائن آرٹس (انشائیہ)

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے

نمبر: 32

Section -I

2x10=20

حصہ اول

2- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -2 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What do you know about Roman pottery? .i آپ رومن برتن سازی کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- Give an example of Roman ornate style painting. .ii رومن اورنیٹ سٹائل پینٹنگ کی کوئی ایک مثال دیں۔
- What do you know about "Augustus Figure" from Primorta? .iii آپ Augustus figure from primorta کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- What do you know about "Roman Forum"? .iv رومن فورم کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- Write down few lines on "Temple of Vesta"? .v Temple of Vesta کے متعلق چند سطروں پر تحریر کریں۔
- What was "Greek Francois vase"? .vi یونانی فرنیچر برتن کیا تھا؟
- Who was "Polycletos"? .vii پولی کلیٹس کون تھا؟
- What do you know about "Statue of Zeus"? .viii "Statue of Zeus" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

3- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -3 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What were Kore and Kourse? .i Kore اور Kourse کیا تھے؟
- What do you know about the "Ionic order"? .ii آئیونک ستون کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- What do you know about "Princess Irandati"? .iii Princess Irandati کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- What do you know about the Buddha and one eye monk? .iv The Buddha and the one eyed monk کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- Write down about the "The monkey beneath a tree"? .v The monkey beneath a tree کے بارے میں تحریر کریں۔
- What was called Stupa? .vi Stupa کے کہتے تھے؟
- Write down about Mourian dynasty. .vii مورین عہد کے بارے میں بتائیں۔

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following. 6x2=12

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات دیجئے۔

- Describe the relief work of Roman Art. .4 رومن ریلیف ورک کے بارے میں بیان کریں۔
- What do you know about the Greek Pottery? .5 یونانی برتن سازی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- Write short notes on any two of the following. .6 درج ذیل میں کسی دو پر مختصر نوٹ لکھیے۔
(i) رومن پبلک باتھ (ii) پانتھیون (iii) ہیلینسٹک تصویر سازی

650-012-A-500



Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Paper Code 4 2 3 5

Fine Arts (Objective Type)

(Sessions; 2015-2017 & 2016-2018)

فائن آرٹس (معروضی)

Marks: 08

وقت: 10 منٹ Time: 10 Minutes

نمبر: 08

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The meaning of 'Hydria' is: 1.1 'Hydria' کے معنی ہیں۔

(A) oil آئل	(B) wine شراب
(C) honey شہد	(D) water پانی
2. The name of Buddha's mother was: 2. بدھا کی ماں کا نام تھا۔

(A) Seeta سیتا	(B) Jodha جودھا
(C) Maha Maya مہامایا	(D) Geeta گیتا
3. Goddess Hera was the wife of: 3. 'Hera' دیوی، بیوی تھی۔

(A) Ares ایریزکی	(B) Hermas ہرمس کی
(C) Apollo اپالوکی	(D) Zeus زیوس کی
4. The periods of Greek sculpture are: 4. یونانی مجسمہ سازی کے ادوار ہیں۔

(A) 02	(B) 03
(C) 04	(D) 05
5. In which period, 'An Old Market Woman' was made? 5. 'An Old Market Woman' کس دور میں بنایا گیا؟

(A) Archaic آرکیک	(B) Hellenistic ہیلینیسٹک
(C) Geometric جیومیٹرک	(D) Classical کلاسیکل
6. In which period, Buddha was depicted in paintings? 6. کس دور میں بدھا کو تصویری شکل میں دکھایا گیا؟

(A) Mauryan مورین	(B) Kushan کشان
(C) Gupta گپتا	(D) Post-Gupta پوسٹ گپتا
7. Which were the most important buildings in the Greek architecture? 7. یونانی فن تعمیر میں سب سے اہم عمارت کون سی تھیں؟

(A) Palace محل	(B) stadium سٹیڈیم
(C) domestic buildings رہائشی عمارت	(D) temple ٹمپل
8. Who was the sculptor of the 'statue of Zeus'? 8. 'زیوس کا مجسمہ' کس مجسمہ ساز نے بنایا؟

(A) Phedias فیدیاز	(B) Polycletas پولی کلیٹس
(C) Praxiteles پراکسیٹیلز	(D) Mayron مازن

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Fine Arts (Essay Type)

(Sessions; 2015-2017 & 2016-2018)

فائن آرٹس (انشائیہ)

نمبر: 32

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے

Section -I

2x10=20

2- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

2- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

i. Write down the painting techniques of the Roman Art.

i. رومن تصویر بنانے کے طریقے بیان کریں۔

ii. Write down the names of any four gods and goddesses of the Greeks.

ii. یونانیوں کے کوئی سے چار دیوتاؤں کے نام لکھیں۔

iii. Write about the domestic buildings of Greece.

iii. یونان کے رہائشی مکانات کے بارے میں لکھیں۔

iv. What is 'The Oenochoe'?

iv. 'The Oenochoe' کیا ہے؟

v. What is 'Relic Stupa'?

v. 'Relic Stupa' کیا ہے؟

vi. Write about 'Fasting Buddha'.

vi. 'Fasting Buddha' کے بارے میں لکھیں۔

vii. Who was Praxiteles?

vii. Praxiteles کون تھا؟

viii. What is the difference between Kore and Kouros?

viii. کورے اور Kouros میں کیا فرق ہے؟

3- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

3- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

i. When did the olympic games start in Greece?

i. یونان میں اولمپک کھیلوں کا آغاز کب ہوا؟

ii. What is 'Bacillica of Ulpia'?

ii. 'Bacillica of Ulpia' کیا ہے؟

iii. Write down about Ionic order.

iii. 'Ionic' ستون سازی کے بارے میں تحریر کریں۔

iv. In which style, Buddha was made in Kushan period?

iv. بدھا کو کوشان عہد میں کس انداز میں بنایا گیا؟

v. What is 'Buttress'?

v. 'Buttress' کیا ہے؟

vi. Explain about the Triumphal Arch.

vi. 'Triumphal Arch' کے بارے میں وضاحت کریں۔

vii. What was the material of Greek sculpture?

vii. یونانی مجسمہ سازی کا میٹریل کیا تھا؟

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following.

6x2=12

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

4. Explain the characteristics of Roman sculpture with examples.

4. رومن مجسمہ سازی کی خصوصیات مثالوں سے واضح کریں۔

5. Write in detail about Greek orders.

5. یونانی ستونوں کو تفصیل سے بیان کریں۔

6. Write short notes on any two of the following:

6. درج ذیل میں سے کسی دو پر مختصر نوٹ لکھیں۔

i. Characteristics of Ajanta painting

ii. Phedias

iii. Colosseum

کولاسیم

650-012-A-

Roll No. _____ اُمیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

Paper Code 8 2 3 5

Fine Arts (Objective Type)

فائن آرٹس (معروضی)

Marks: 08

وقت: 10 منٹ Time: 10 Minutes

نمبر: 08

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو C, B, A یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The types of Stupas are: _____ 'Stupas' کی اقسام ہیں۔
 - (A) two دو
 - (B) three تین
 - (C) four چار
 - (D) five پانچ
2. The material used for Gandhara sculpture was: _____ گندھارا کے سٹوپا کے لیے میٹریل استعمال کیا گیا۔
 - (A) gold سونا
 - (B) silver چاندی
 - (C) marble ماربل
 - (D) all these یہ تمام
3. Which city was the main centre of Gandhara Art? _____ گندھارا آرٹ کا اہم مرکز کونسا شہر تھا؟
 - (A) Lahore لاہور
 - (B) Taxila ٹیکسلا
 - (C) Gujrat گجرات
 - (D) Sahiwal ساہیوال
4. Ajanta caves are specially renowned for: _____ اجنتا غاروں کی خصوصی وجہ شہرت ہے۔
 - (A) painting پینٹنگ
 - (B) sculpture مجسمہ سازی
 - (C) architecture فن تعمیر
 - (D) none of these ان میں سے کوئی نہیں
5. With which name Gautam Buddha was known after enlightenment? _____ گوتم بدھا کو روحانیت ملنے کے بعد کس نام سے پکارا گیا؟
 - (A) Gaya گایا
 - (B) Kasi کاسی
 - (C) Veranasi ویراناسی
 - (D) Prayaga پرے آگا
6. 'Buddha' means: _____ بدھا کا مطلب ہے۔
 - (A) to awake جگانے والا
 - (B) The enlightened one روحانیت والا
 - (C) middle path درمیانہ راستہ
 - (D) none of these ان میں سے کوئی نہیں
7. How many branches of Buddhism are there? _____ بدھ ازم کی کتنی شاخیں ہیں؟
 - (A) two دو
 - (B) three تین
 - (C) four چار
 - (D) five پانچ
8. The form of the Stupa was dictated by _____ himself. _____ Stupa کی اقسام کی ہدایات خود _____ نے دیں۔
 - (A) Monk راہب
 - (B) King حکمران
 - (C) Buddha بدھانے
 - (D) none of these ان میں سے کوئی نہیں

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

(For all sessions)

Fine Arts (Essay Type)

فائن آرٹس (انشائیہ)

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے 1:20 Hours

نمبر: 32

Section -I

2x10=20

2- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

2- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

حصہ اول

- Write some lines on the Roman pottery. i. رومن برتن سازی پر چند سطور لکھیے۔
- Give any one example of Intricate style in the Roman Painting. ii. رومن مصوری میں 'Intricate style' کی کوئی ایک مثال دیں۔
- What was called the 'Spoils of Jerusalem'? iii. 'Spoils of Jerusalem' کیا کہلاتا تھا؟
- What do you know about 'Augustus figure from Primaporta'? iv. آپ 'Augustus figure from Primaporta' کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- Describe 'Basilica of Ulpia'. v. 'Basilica of Ulpia' کے بارے میں تحریر کریں۔
- What was 'Temple of Vesta'? vi. 'Temple of Vesta' کیا تھا؟
- Write down the characteristics of the Roman architecture. vii. رومن فن تعمیر کی خصوصیات تحریر کریں۔
- Write one example of 'Hellenistic Painting'. viii. 'Hellenistic' پینٹنگ کی کوئی ایک مثال تحریر کریں۔

3- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

3- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- What was called 'Venus of Milos'? i. 'Venus of Milos' کیا کہلاتا تھا؟
- What do you know about the main central city of the Greek Art in the 'Hellenistic Period'? ii. آپ 'Hellenistic Period' میں یونانی آرٹ کے اہم مرکزی شہر کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- Who was 'Praxiteles'? iii. 'Praxiteles' کون تھا؟
- Describe 'Three Fates on the Podiment'. iv. 'Three Fates on the Podiment' کے بارے میں بتائیں۔
- Write down some lines about 'Greek Relief Work'. v. یونانی ریلیف ورک کے متعلق چند سطور تحریر کریں۔
- What was called 'Tholoi'? vi. 'Tholoi' کیا تھا؟
- When were the Olympic games started in the ancient Greece? vii. قدیم یونان میں کب اولمپک کھیلوں کا آغاز ہوا؟

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following.

6x2=12

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

- Write some lines about 'Iconography of Buddha'. 4. 'Iconography of Buddha' کے بارے میں چند سطور تحریر کریں۔
- What do you know about the Stupas from 'Kushan Dynasty'? 5. آپ کشان دور کے سٹوپا کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟
- Gandhara Art can be divided into four periods. Explain. 6. گندھارا آرٹ کو چار ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ وضاحت کریں۔



Roll No. _____ اُمیدوار خود پر کرے

(For all sessions)

Paper Code 8 2 3 1

Fine Arts (Objective Type)

فائن آرٹس (معروضی)

Marks: 08

وقت: 10 منٹ 10 Minutes

نمبر: 08

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیں ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D اور دینے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C, D یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The most favourite order of Roman was _____? .1.1 رومن کا پسندیدہ ترین ستون _____ تھا؟
(A) Doric (B) Ionic (C) Corinthian (D) Tuscan
2. Mithra stupa is made of _____. 2. مٹھرا اسٹوپا _____ پتھر سے بنایا گیا۔
(A) Blue نیلے (B) White سفید
(C) Red سرخ (D) Black کالے
3. "The Dove" is name of a _____. 3. "The Dove" ایک _____ کا نام ہے۔
(A) Girl لڑکی (B) Woman عورت
(C) Statue مجسمہ (D) Painting پینٹنگ
4. Iconography of Buddha means: 4. Iconography of Buddha سے مراد ہے:
(A) Cap of Buddha بدھا کی ٹوپی (B) Life of Buddha بدھا کے حالات زندگی
(C) Wife of Buddha بدھا کی بیوی (D) Dress of Buddha بدھا کا لباس
5. Column of Tarjan was made by: 5. Column of Tarjan نے بنایا:
(A) Roman رومن (B) Greek یونان
(C) Buddha بدھا (D) India ہندوستان
6. Ajanta Art is also famous as: 6. اجنتا آرٹ کو _____ آرٹ بھی کہا جاتا ہے:
(A) Beautiful Art خوبصورت فن (B) Old Art پرانا فن
(C) Famous Art مشہور فن (D) Cave Art غاروں کا فن
7. Parthenon is a _____. 7. Parthenon ایک _____ ہے۔
(A) Dome گنبد (B) King بادشاہ
(C) Cave غار (D) Temple مندر
8. Kourus Means: 8. Kourus سے کیا مراد ہے؟
(A) Naked Male Statue مردانہ برہنہ مجسمہ (B) Naked Child Statue برہنہ بچے کا مجسمہ
(C) Animal Statue جانور کا مجسمہ (D) Bird Statue پرندے کا مجسمہ

Roll No. _____ اُمیدوار خود پر کرے

(For all sessions)

فائن آرٹس (انشائیہ)

وقت: 1:20 گھنٹے

کل نمبر: 32

حصہ اول

10=5x2

-2 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i. سٹوپا کیا ہے؟
 ii. "Triumph of Titus" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 iii. "Temple of Vesta" کیا ہے؟
 iv. اجنتا پینٹنگ "Women on the Balcony" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 v. اجنتا غاروں کا فن کیسا تھا؟
 vi. Colosseum کا دوسرا نام کیا تھا؟
 vii. Urna کیا ہے؟
 viii. "Augustus of Prima Porta" کیا ہے؟

10=5x2

-3 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i. "Maison Carree" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 ii. رومن تعمیرات میں کون سے میٹریل استعمال ہوئے؟
 iii. "Geometric Amphora" کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 iv. Bas relief اور Alto relief میں کیا فرق ہے؟
 v. Monochrom تصویر سے کیا مراد ہے؟
 vi. رومن نے کن ستونوں کا استعمال کیا؟ نام لکھیں؟
 vii. "Head of Roman" مجسمے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 viii. "Fasting Buddha" کیا ہے؟

12=2x6

حصہ دوم

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

4. گندھارا آرٹ کے مختلف ادوار کے بارے میں لکھیں
 5. اجنتا آرٹ میں جانوروں کی عکاسی کے بارے میں لکھیں۔
 6. مندرجہ ذیل میں سے کسی دو پر مختصر نوٹ لکھیں۔
 (i) رومن گولائی میں تراشے گئے مجسمے
 (ii) بدھا
 (iii) Hellenistic مجسمہ سازی

Fine Arts (Essay Type)

(For all sessions)

Time: 1:20 Hours

Section-I

Total Marks: 32

2- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

- What is stupa?
- What do you Know about "Triumph of Titus"?
- Wahat is "Temple of Vesta"?
- What do you Know about Ajanta painting "Women on the Balcony"?
- How was the cave Art of Ajanta period?
- What was the other name of collosseum?
- What is Urna?
- What is "Augustus of Prima Porta"?

3- Write short answers of any five parts from the following.

2x5=10

- What do you know about "Maison Carree"?
- What were the materials of Roman architecture?
- What do you Know about "Geometric Amphora"?
- What is the difference between the Alto relief and Bas relief?
- What is meaning of Monochrom painting?
- Which orders were used by Roman? Write their names.
- What do you know about "Head of Roman" statue.
- What is "Fasting Buddha"?

Section -II

6x2=12

Note: Answer any two questions from the following.

- Write about different periods of Gandhara Art..
- Write about the treatment of animals in Ajanta Art.
- Write short note on any two from the following.
 i. Roman sculpture in round ii. Buddha iii. Hellenistic Sculpture.