

(For all sessions)

ایمبراٹیڈری

پرچہ: II (معروضی)

وقت: 15 منٹ

کل نمبر: 06

اپنا رول نمبر اور سوالوں کے جوابات اسی پرچہ پر دی گئی ہدایات کے مطابق لکھیے۔ کاٹ کر یا مٹا کر لکھا ہوا جواب غلط تصور ہوگا۔
یہ حصہ لازماً جوابی کاپی کے ساتھ نتھی کیا جائے۔

05

1. ہر سوال کے چند ممکنہ جوابات دیے گئے ہیں۔ ان میں سے ایک جواب درست ہے۔ درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیے۔

i. کپڑے کی پہچان کیسے کی جاتی ہے؟

(C) چمک دیکھ کر

(B) کئی دیکھ کر

(A) ڈیزائن دیکھ کر

ii. کڑھائی کے لیے دھاگوں کے رنگ کیسے ہونے چاہئے؟

(C) کچے پکے رنگ

(B) کچے رنگ

(A) کچے رنگ

iii. کشیدہ کاری کتنے طریقوں سے کی جاتی ہے؟

(C) چار طریقوں سے

(B) تین طریقوں سے

(A) دو طریقوں سے

iv. شیڈ وورک کے لیے کپڑا استعمال ہوتا ہے۔

(C) درمیانہ

(B) موٹا

(A) باریک

v. فریم کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟

(C) چار قسم

(B) تین قسم

(A) دو قسم

vi. کشیدہ کاری کے لیے کتنی تار والے دھاگے استعمال ہوتے ہیں؟

(C) پانچ

(B) چار

(A) دو

ایمبراٹیڈری

پرچہ: II (انشائیہ طرز)

وقت: 1:15 گھنٹے

کل نمبر: 24

حصہ اول

3- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ 10

i. فریم کی کتنی اقسام ہوتی ہیں؟

ii. شیڈ و ورک کونسے کپڑے پر کیا جاتا ہے؟

iii. کڑھائی کے پانچ ٹانگوں کے نام تحریر کریں۔

iv. ہاتھ کی کڑھائی گھر بیٹھے آمدنی کا ذریعہ کیسے بنتی ہے؟

v. لباس کی تعریف کریں۔

vi. کونسے دھاگے اچھے ہوتے ہیں؟

vii. میز پوش کے کتنے کونے ہوتے ہیں؟

حصہ دوم

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔ 7x2=14

4- مندرجہ ذیل پر نوٹ لکھیں۔

i. اپلیک ورک ii. علاقائی ٹانگے

5- کڑھائی کے دس ٹانگوں کے نام تحریر کیجئے۔

6- لباس پر کڑھائی کی کیا اہمیت ہے؟

7- شینل سویٹوں پر نوٹ لکھیں۔

(For all sessions)

Embroidery**ایمبرائیڈری**

Paper : I I (Objective type)

پرچہ: II (معرضی طرز)

Time Allowed: 15 Minutes

وقت: 15 منٹ

Maximum Marks: 06

کل نمبر: 06

دستخط نائب ناظم:

اپنا رول نمبر اور سوالوں کے جوابات اسی پرچہ پر دی گئی ہدایات کے مطابق لکھیے۔ کاٹ کر یا مٹا کر لکھا ہوا جواب غلط تصور ہوگا۔
یہ حصہ لازماً جوابی کاپی کے ساتھ نتھی کیا جائے۔

1. ہر سوال کے چند ممکنہ جوابات دیے گئے ہیں۔ ان میں سے ایک جواب درست ہے۔ درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیے۔

i. انگشتانہ کون سی انگلی میں پہنا جاتا ہے؟

(A) چھوٹی انگلی (B) درمیانی انگلی (C) بڑی انگلی

ii. کپڑے کی پہچان کیسے کی جاتی ہے؟

(A) ڈیزائن دیکھ کر (B) کئی دیکھ کر (C) چمک دیکھ کر

iii. کبل ٹانکا استعمال کیا جاتا ہے۔

(A) کھیس پر (B) کبل پر (C) دریوں پر

iv. ٹریس کتنے طریقوں سے کیا جاتا ہے؟

(A) دو طریقوں سے (B) چار طریقوں سے (C) پانچ طریقوں سے

v. کڑھائی کے لیے دھاگوں کے رنگ کیسے ہونے چاہئیں؟

(A) کچے رنگ (B) پکے رنگ (C) کچے اور پکے رنگ

vi. فریم کی اقسام ہوتی ہیں۔

(A) 2 (B) 3 (C) 4

Roll No. _____ امیدوار خود پُر کرے

For all sessions

78

ایمر ایڈری

پرچہ: II (انشائیہ طرز)

وقت: 1:15 گھنٹے

نمبر: 24

حصہ اول

2- درج ذیل میں سے کوئی سے سات سوالات کے مختصر جوابات لکھیے۔ $2 \times 7 = 14$

- i. لیزی ڈیزی پھول کی کتنی پتیاں ہوتی ہیں؟
- ii. باریک کپڑے پر کون سی کڑھائی استعمال ہوتی ہے؟
- iii. کڑھائی کے لیے کن کن چیزوں کا ہونا ضروری ہے؟
- iv. شیڈ دور کون سے کپڑے پر کیا جاتا ہے؟
- v. کشیدہ کاری کے اصول بیان کریں۔
- vi. کڑھائی کے پانچ ٹانکوں کے نام تحریر کیجیے۔
- vii. ٹرینگ پیپر کس کام آتا ہے؟
- viii. کپڑوں کے داغ دور کرنے کے دو طریقے لکھیے۔
- ix. کشمیری ٹانکہ بنانے کے لئے کون سا ریشم استعمال ہوتا ہے؟
- x. کڑھائی کے لیے کون سا فریم استعمال ہوتا ہے؟

حصہ دوم

 $5 \times 2 = 10$

درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات لکھیے۔

3. شینل سویوں پر نوٹ لکھیں۔
4. تانا بانا پر نوٹ لکھیے۔
5. لباس پر کڑھائی کی کیا اہمیت ہے؟
6. کشمیری ٹانکہ اور بلوچی ٹانکہ پر نوٹ تحریر کیجیے۔

(For all sessions)

ایکمر ایڈری

پرچہ: II (معروضی طرز)

وقت: 15 منٹ

کل نمبر: 06

دستخط نائب ناظم:

اپنا رول نمبر اور سوالوں کے جوابات اسی پرچہ پر دی گئی ہدایات کے مطابق لکھیے۔ کاٹ کر یا منا کر لکھا ہوا جواب غلط تصور ہوگا۔
یہ حصہ لازماً جوابی کاپی کے ساتھ منتھی کیا جائے۔

1. ہر سوال کے چند ممکنہ جوابات دیے گئے ہیں۔ ان میں سے ایک جواب درست ہے۔ درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیے۔

i. شیشے کا کام کن علاقوں میں مشہور ہے؟

(A) سندھ اور بلوچستان میں (B) سندھ اور پنجاب میں (C) بلوچستان اور خیبر پختونخواہ میں

ii. کشیدہ کاری پر عبور حاصل کرنے سے کیا ہوتا ہے؟

(A) وقت کا ضیاع (B) پیسے کی بچت (C) شرمندگی

iii. کڑھائی کے لیے کونسا فریم مناسب ہے؟

(A) لوہے کا (B) لکڑی کا (C) پلاسٹک کا

iv. موتی ٹانگہ کیسا ہوتا ہے؟

(A) لمبا (B) بیضوی (C) گره دار

v. کپڑے پر نمونہ اتارنے کے لیے کس رنگ کی سیاہی (روشنائی) زیادہ بہتر ہوتی ہے؟

(A) نیلی (B) کالی (C) سرخ

vi. سویاں کتنی قسم کی ہوتی ہیں؟

(A) 6 (B) 3 (C) 2

Roll No. _____ امیدوار خود پُر کرے

For all sessions

ایکمر ایڈری

پرچہ: II (انشائیہ طرز)

وقت: 1:15 گھنٹے

نمبر: 24

حصہ اول

2- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے۔
2x5=10

- i. سردیوں میں کس رنگ کا لباس پہننا چاہیے؟
- ii. باریک کپڑے پر کونسی کڑھائی ہوتی ہے؟
- iii. لیزی ڈیزی ٹائیکے کا پھول عموماً کتنی پتیوں پر مشتمل ہوتا ہے؟
- iv. کڑھائی کے مختلف ٹائیکوں کے نام تحریر کریں۔
- v. کپڑے کو کاٹنے سے پہلے کیا کرنا چاہیے؟
- vi. انگشتانہ کس انگلی میں پہنا جاتا ہے؟
- vii. عمدہ کڑھائی کے لیے کونسی سوئی استعمال ہوتی ہے؟

حصہ دوم

درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات لکھیے۔
7x2=14

3. علاقائی ٹائیکوں پر نوٹ لکھیے۔
4. تانا بانا پر نوٹ لکھیے۔
6. پلک و رک بنانے کا طریقہ تحریر کیجئے۔

D-66-10A-